

(1931 - )



Skuespillerinde. Født 24/1 1931.

Uddrag fra Morten Piils "Danske filmskuespillere" (Gyldendal, 2003):

Blondinen med de mørke øjebryn og det frække smil fik sin første lidt større rolle som den søde sygeplejerske i Sven Methlings overdådige farce "Vi er allesammen tossede" (1959), hvor hun hjælper Kjeld Petersen og Dirch Passer med at slippe ud fra den lukkede afdeling. Og i "Fem mand og Rosa" (1964) er hun igen sygeplejerske, stadig sympatisk, men med større respekt for lægelige autoriteter.

Hun har allerede statistroller i 1951 som en af korpigerne i musicalen "Mød mig på Cassiopeia" og er ligeledes danserinde i "Pigen og vandpytten" (1958). Hun har en pudsig, ukrediteret rolle i "Vagabonderne på Bakkegaarden" (1958) som overklassedame på biltur i skænderi med manden. De standser op for spørge om vej, og som typisk repræsentant for Morten Korchs degenererede bykultur lægger hun kraftigt an på den unge vagabond Ib Mossin.

Hun spiller da også på sex i sin største filmrolle som letpåkædet gangsterveninde i "Lille mand, pas på!" (1968), som pornoproducenten Leo Madsen stod bag. Siden er hun set på tv som bartendersken på bøssebaren i Palle Kjærulff-Schmidt og Leif Panduros "I Adams verden" (1973) og senere i Hans Kristensen og Hans Hansens socialrealistiske serie "Opgang" (1979). [Uddrag fra "Danske filmskuespillere" slut]

## Filmografi

## Priser

## Festivals

◇ Title	◇ År	◇ Funktion	◇ Category
Opgang	1979	Nina Andersen	Tv-serie
I Adams verden	1973	Bartenderen	Tv-film
Med kærlig hilsen	1971	Mandolinspillerske i 1740	DK/Spillefilm
Lille mand, pas på!	1968	Lola, forbryderveninde	DK/Spillefilm
Jeg elsker blå	1968	Kammas veninde	DK/Spillefilm
Tre mand frem for en trold	1967	Medvirkende	DK/Spillefilm
To	1964	Medvirkende	DK/Spillefilm
5 mand og Rosa	1964	Dagsygeplejersken	DK/Spillefilm
Vi er allesammen tossede	1959	Frk. Hilding	DK/Spillefilm
Vagabonderne på Bakkegaarden	1958	Arthurs kone, overklassedame	DK/Spillefilm
Mød mig på Cassiopeia	1951	Medvirkende	DK/Spillefilm

