

(1945 – 2018)



Musiker, skuespiller. Født 23/10 1945, død 30/9 2018.

Uddrag fra Morten Piils "Danske filmskuespillere" (Gyldendal, 2003):

Den danske nationalskjald har haft en filmkarriere, der ikke står mål med hans oplagte skuespillertalent og kraftige personlighedsudstråling, som både kan gå i retning af det forsøret gavtyveagtige og det intenst lidenskabelige. En hovedrolle i den selvskrevne "Midt om natten" (1984) plus to småroller er foreløbig det ret magre resultatet af ofte luftede filmdrømme.

Han debuterede i en lille rolle i Franz Ernsts "Ang.: Lone" (1970) som en gemytlig, men ikke særlig betryggende fyr fra datidens alternative miljø, ven med Katrine Jensenius, der foretager en ulovlig abort på hovedpersonen Lone. Og han har nogle pudsige udtryk som medlem af rockgruppen Speedway i den kombinerede tegne- og realfilm "Prins Piwi" (1974), hvor han ses sammen med sin medmusikere fra Gasolin'.

Han skrev "Midt om natten"s to hovedroller Arnold og Benny, begge arbejdsløse blikkenslagere, til Erik Clausen og sig selv og fungerer godt som den lidt skeptiske, træge Benny over for Clausens mere idérige gå-på-mod. Og han har både fine udtryk for forelskelsen i "Susan Himmelblå" og for vreden og trodsen, da rockere og politikere gør tilværelsen usikker for minifristaden Haveje. Det er dog som helhed mere Larsens sange end hans dramatiske præstation, der gør filmen mindeværdig.

Kim Larsen kan iøvrigt opleves som sanger og musiker i "Skæve dage i Thy" (1971) om Thy-lejren, "Kloden rokker" (1978) om Roskildefestivalen, i Torben Skjødt Jensens kalejdoskopiske 'rockhistorie' "Som et strejf" (1993), hvor han er frontfigur, og i samme instruktørs novellefilm "Hvileløse hjerte" (1996), hvor han synger titelsangen.

Film, der rummer underlægningsmusik af Larsen og Gasolin', er "Ang.: Lone" (1970), "Prins Piwi" (1994), "Christiania" (1977). Og Larsen alene har skrevet kendingsmelodierne til Erik Clausen-filmene "Tarzan Mama Mia" (1989) og "De frigjorte" (1993) samt musik til tv-serien "Anthonsen" (1984). [Uddrag fra "Danske filmskuespillere" slut]

Filmografi

Priser

Festivals

Titel	År	Funktion	Category
Mennesker bliver spist	2015	Titelsang	DK/Spillefilm
Frihed på prøve	2010	Musik	DK/Spillefilm
Cykelmyggen og dansemyggen	2007	Børge Bøf, Komponist (Ode til Sensitiva)	DK/Spillefilm
Ledsaget udgang	2007	Musik	DK/Spillefilm
Gasolin'	2006	Medvirkende	DK/Dokumentarfilm
Fik du set det, du ville? Del 1	1997	Musik	Tv-dokumentar

Fik du set det, du ville? Del 2	1997	Musik	Tv-dokumentar
Fik du set det, du ville? Del 3	1997	Musik	Tv-dokumentar
Fik du set det, du ville? Del 4	1997	Musik	Tv-dokumentar
De friggjorte	1993	Musik	DK/Spillefilm
Kielgasten	1990	Komponist, Manuskript	DK/Spillefilm
Tarzan Mama Mia	1989	Musik	DK/Spillefilm
Campingplads	1989	Komponist	DK/Dokumentarfilm
Midt om natten	1984	Manus, Musik, Benny	DK/Spillefilm
Anthonsen	1984	Musik	Tv-serie
66 scener fra Amerika	1982	Medvirkende	DK/Dokumentarfilm
Rend mig i traditionerne	1979	Komponist (titelnummer)	DK/Spillefilm
Kloden rokker	1978	Medvirkende	DK/Dokumentarfilm
Prins Piwi	1974	Musiker (Speedway)	DK/Spillefilm
Stærekassen	1972	Medvirkende	DK/Dokumentarfilm
Ang.: Lone	1970	Venindens ven	DK/Spillefilm

Din oplevelse på dfi.dk vil blive forbedret, hvis du tillader cookies - [Læs mere](#)

ACCEPTER