

ANNE HERDORF

(1967 -)



Sangerinde, skuespiller. Født 10/7 1967.

Uddrag fra Morten Piils "Danske filmskuespillere" (Gyldendal, 2003):

Med uskyldige æblekinder og kønne brune øjne lignede hun ved sin fremkomst et gammeldags ungpige-ideal. Som Trine Dyrholm brød hun igennem som sødt smilende Grand Prix-melodisanger ("En lille melodi"), og kameratækken var udtalt, men hun satsede modsat Dyrholm ikke målbevidst på skuespillerkarriere og teaterskoleuddannelse.

Mens hun i nogle år fik en del større teateropgaver i musicals, var hun ikke så heldig på film og tv. Kun i sin sidste filmoptræden fik hun en god instruktør, Per Fly (kendt for "Bænken"), der i sin filmskoleafgangsfilm "Værelse 17" (1993) afslører hendes stærke filmudstråling af erotisk varme - en reel star quality.

Men hun er lutter smilehuls-garniture i Morten Korch-parodien "Kampen om den røde ko" (1987) og selvmords-desperado i det gennemforlørne ungdomsdrama "En afgrund af frihed" (1989). Begge roller en skidt start på en filmkarriere. Heller ikke en større birolle i tv-serien "Alle elsker Debbie" (1988) kunne styrke hendes aktier væsentligt.

På film er "Værelse 17" hidtil hendes eneste, korte stjernestund. Siden forsvandt hun nogle år, akkompagneret af interviews om sit lykkelige ægteskab. Nu optræder hun igen, bl.a. med sangindslag i tv-underholdningsudsendelser.

Filmografi

Musik

Titel	År	Funktion	Kategori
Værelse 17	1993	Medvirkende	DK/Kort fiktion
En afgrund af frihed	1989	Maria	DK/Spillefilm
Alle elsker Debbie	1987	Camilla	Tv-serie
Kampen om den røde ko	1987	Irma	DK/Spillefilm

 UDSKRIV

 DOWNLOAD PDF