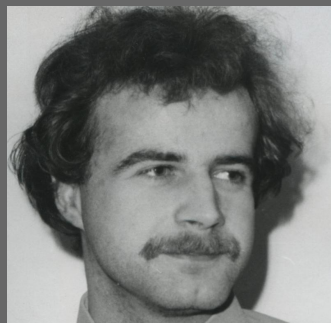
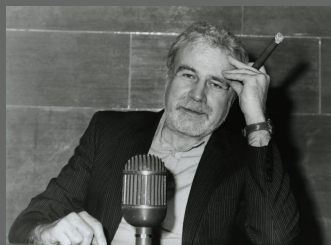
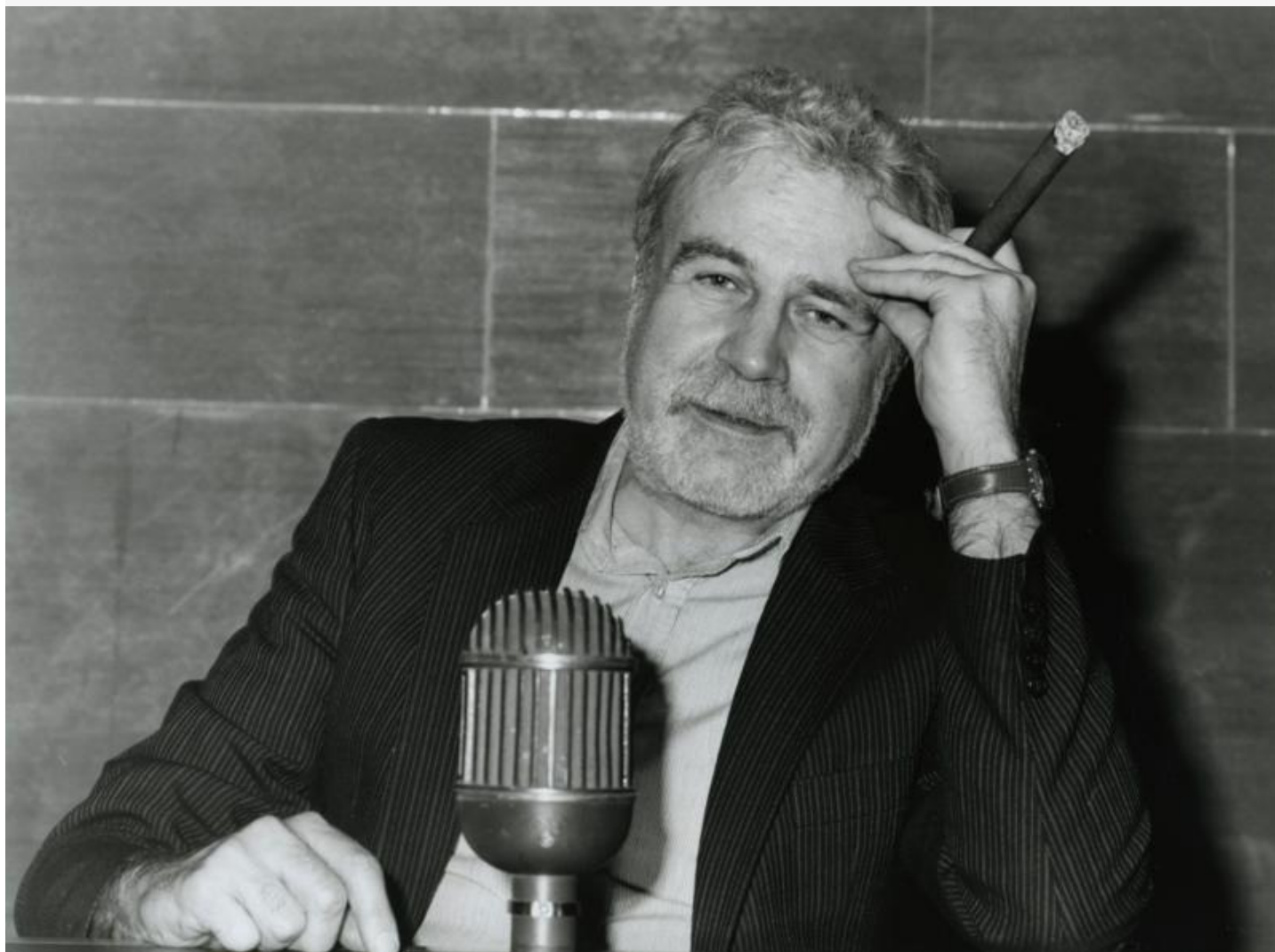


CARL SCHENSTRØM NØRRESTED

(1943 - 2014)



Filminstruktør, filmhistoriker, forfatter. Født 2/6 1943, død 19/4 2014. Barnebarn af stumfilmskuespiller Carl Schenstrøm.

Uddannet mag.art. og ph.d. i filmvidenskab. Underviste på Institut for Filmvidenskab på Københavns Universitet indtil 1990. Nørrested var omkring det tidspunkt også engageret i en lang række tiltag og aktiviteter indenfor film-, biograf- og kunstvirksomhed. Bl.a. var han initiativtager til en biograf på Statens Museum for Kunst, som han blev kunstnerisk leder af i den første periode efter åbningen (september 1991), og han sad i samme periode i den bestyrelse, som var med til at grundlægge Den Europæiske Filmhøjskole i Ebeltoft. Han var også aktivt medlem af gruppen omkring undergrundsgalleriet Trekanten - Danmarks første videogalleri - på Vesterbro, dét som omkring 1990 blev til kunstbiografen Off-Off i Viktoriagade. Det eksisterede frem til 2001.

Carl Nørrested lavede også film, primært på Filmværkstedet. Man kan nævne den sorthumoristiske novellefilm "2400 NV" (1992), der har forfatteren Peter Poulsen i hovedrollen som Nørresteds alter ego. Men først og fremmest var han filmhistoriker og forsker og inkarnerer om nogen begrebet 'et omvandrede leksikon'. Hans viden var stor og bred, og der var ikke meget, som gik under Nørresteds radar. Eksperimentalfilm, kunsthøj, østeuropæisk film, Grønlandsfilm og japansk film var måske hans primære interessefelter. Sammen med skiftende kollegaer stod han bag filmhistoriske pionerarbejder som bøgerne "Statens kortfilm - Register over danske statslige kortfilm indtil 1980" (1984), "Kortfilmen og staten" (1984), "Eksperimentalfilm i Danmark" (1986) og senest "Grønlandsfilm: blandt eskimoer, eventyrere, kolonisatorer og etnografer" (2011). Han var tilknyttet kunstmagasinet North Art og filmtidsskriftet Kosmorama og har begået et hav af filmartikler og -tekster til en lang række publikationer.

I 2014 blev Carl Nørrested æresmedlem af Danske Filminstruktører.

Filmografi

Titel	År	Funktion	Kategori
Af jord er du kommet	2007	Instruktion	DK/Dokumentarfilm
AFR	2007	Research	DK/Spillefilm
Fodrejsen 2001	2001	Instruktion, Manus	DK/Dokumentarfilm
Fra øje til øre	1997	Instruktion, Manus	DK/Dokumentarfilm
I sin afmagt møder Sch. Rembrandt	1993	Instruktion, Medvirkende	DK/Eksperimentalfilm
2400 NV	1992	Instruktion, Manus, Klip	DK/Eksperimentalfilm
Shooting script - a transatlantic love story	1992	Medvirkende	DK/Eksperimentalfilm
Sangen om kirsebærtid	1990	Medvirkende	DK/Spillefilm
Codans bølge	1985	Instruktion, Foto, Klip, Lyd	DK/Eksperimentalfilm
Wonderful Copenhagen	1984	Medvirkende	DK/Dokumentarfilm
R. Broby-Johansen	1981	Producent	DK/Dokumentarfilm

 **UDSKRIV**

 **DOWNLOAD PDF**